

**Organisator\*innen:**

*Prof. Dr. Volker Depkat (Amerikanistik, Universität Regensburg),*

*Prof. Dr. Susanne Lachenicht (Geschichte der Frühen Neuzeit, Universität Bayreuth),*

*Prof. Dr. Hans-Jürgen Lüsebrink (Romanistik/Interkulturelle Kommunikation, Universität des Saarlandes),*

*Prof. Dr. Christine Vogel (Neuere Europäische Geschichte, Universität Vechta)*

Tagungsort/Venue/Lieu du colloque:

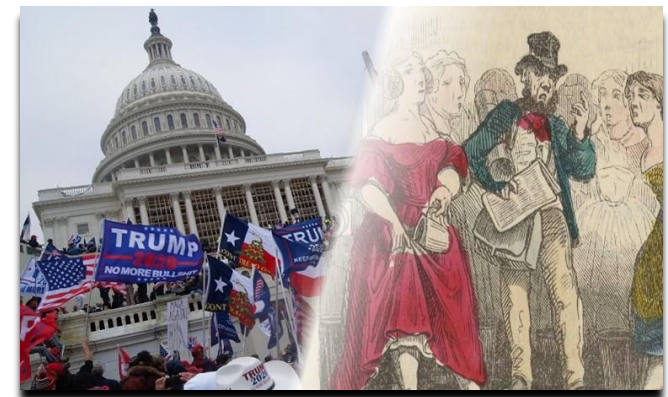
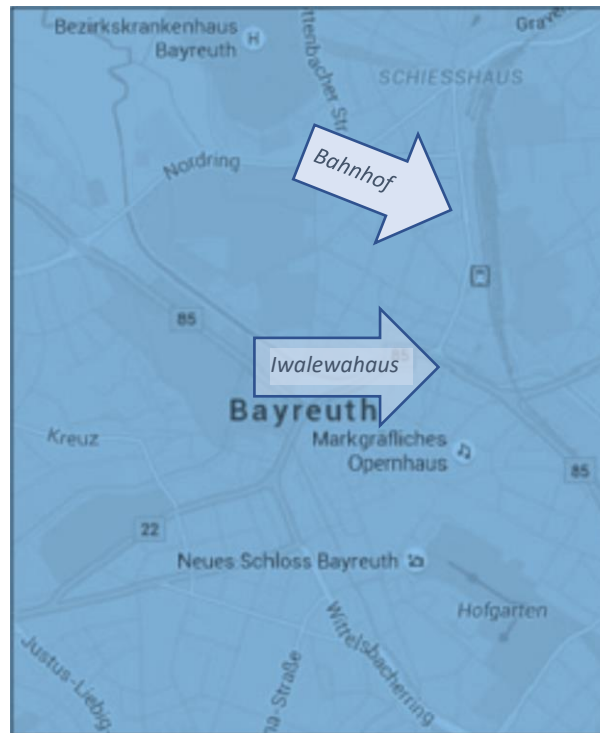
Iwalewahaus  
Wölfelstraße 2  
95444 Bayreuth

Internationale Tagung / International  
Conference / Colloque international  
Universität Bayreuth, 16.-18. Juni 2022

Politischer Journalismus im Spannungsfeld  
von Medienwandel und Demokratisierung  
(17. bis 21. Jahrhundert)

Political Journalism between Media Change  
and Democratization from the 17<sup>th</sup> to the 21<sup>st</sup>  
Centuries

Le journalisme politique entre  
transformations médiatiques et  
démocratisation (17<sup>ème</sup> – 21<sup>ème</sup> siècles)



UNIVERSITÄT  
BAYREUTH

Gefördert durch  
**DFG** Deutsche  
Forschungsgemeinschaft



Universitätsgesellschaft  
des Saarlandes



**FRIEDRICH NAUMANN  
STIFTUNG** Für die Freiheit.



UNIVERSITÄTSVEREIN  
BAYREUTH e.V.

# Tagungsprogramm

## Do, 16. Juni

**14-15 Uhr** Einführung / Introduction: **Volker Depkat, Susanne Lachenicht, Hans-Jürgen Lüsebrink, Christine Vogel**

**15-18 Uhr** Meinungsjournalismus – Journalisten als politische Aktivisten / Opinion Journalism – Journalists as Political Activists / Le journalisme d'opinion – les journalistes comme activistes politiques

Chair: **Astrid Blome** (Dortmund, Institut für Zeitungsforschung)

**Sabine H. Thöle** (Bremen) – Die Journalistin der Weltbühne 1918-1933:

Martha Maria Gehrke

**Christoph Streb** (LMU München) – Demokratisierung als Popularisierung: Persönlicher Meinungsjournalismus und mediales Publikum, ca. 1780-1800

Diskussion

Kaffeepause

Chair: **Hans-Jürgen Lüsebrink**

**Daniel Stienen** (BAW, München) – Selbstbehauptung durch Radikalität:

Polnische nationaldemokratische Journalisten im späten Kaiserreich

**Arouna Coulibaly** (Abidjan, Elfenbeinküste) – Entre presse et littérature:

contribution vallésienne à l'émergence d'une République sociale

Diskussion

**18.30-20.00 Uhr** Keynote 1: **Jeremy D. Popkin** (Lexington/KY, USA): Media and the French Revolution

Reception

## Fr, 17. Juni

**9-11 Uhr** Journalisten und die Macht: Zwischen Distanzierung, Verflechtung und Indienstnahme I / Journalists and Power: Between Distancing, Entanglements, and Instrumentalizations I / Les journalistes et le pouvoir : entre distanciation, interconnexions et instrumentalisations I

Chair: **Susanne Lachenicht** (Bayreuth)

**Marion Brétéché** (Orléans) – Dévoiler et interpréter le ‚spectacle politique‘, est-ce démocratiser la politique aux XVIIe et XVIIIe siècles ?

**Heiner Stahl** (Siegen) – Zeitungsmacherinnen und –macher zwischen Literarischen Salons und Literarischen Büros (1785-1815)

**Iwan Michelangelo d'Aprile** (Potsdam) – Otilie und Ludmilla Assing als politische Journalistinnen des Nachmärz

Diskussion

Kaffeepause

**11.30-13 Uhr** Journalisten und die Macht: Zwischen Distanzierung, Verflechtung und Indienstnahme II / Journalists and Power: Between Distancing, Entanglements, and Instrumentalizations II / Les journalistes et le pouvoir : entre distanciation, interconnexions et instrumentalisations II

Chair: **Ute Fendler** (Romanistik, Bayreuth)

**Jean-Yves Mollier** (Saint-Quentin en Yvelines) – Le Journalisme politique en France pendant l'affaire Dreyfus

**Isaac Bazié** (Montréal, Kanada) – La Chine-Afrique à travers le prisme du journalisme politique au Canada et en Afrique de l'Ouest

Diskussion

**13 Uhr** Lunch

**15-17 Uhr** Journalisten und die Macht: Zwischen Distanzierung, Verflechtung und Indienstnahme III / Journalists and Power: Between Distancing, Entanglements, and Instrumentalizations III / Les journalistes et le pouvoir : entre distanciation, interconnexions et instrumentalisations III

Chair: **Christine Vogel** (Vechta)

**Norman Domeier** (Prag) – Demokratischer Journalismus und NS-Diktatur: Die amerikanischen Auslandskorrespondenten als politische Akteure im „Dritten Reich“ und danach

**Florian Homann** (Münster) – Politisches Schreiben, Demokratisierung und Medienwandel bei Gabriel García Márquez und Juan Gabriel Vásquez

Diskussion

**17.30-19 Uhr** Keynote 2: **Caja Thimm** (Bonn): Digital Society - Digital Democracy? Utopian and Dystopian Perspectives on the Datafied Future

Reception

## Sa, 18. Juni

**9-12.30 Uhr** Neue Medien (-formate) im Spannungsfeld von Populismus und Demokratisierung / New Media – Between Populism and Democratization / Nouveaux médias – entre le populisme et la démocratisation

Chair: **Matthias Christen** (Bayreuth)

**Silvia Verdiani** (Turin) – Digitale Kommunikationskanäle als operative Orte der Demokratisierung: Der Fall Soko Chemnitz vom Zentrum für Politische Schönheit

**Sylvère Mbondobari** (Bordeaux) – Dynamique diasporique, culture médiatique et conquête de l'espace public en Afrique francophone

Diskussion

Kaffeepause

**Harm Kaal, Malte Fischer, Jamie Lee Jenkins, Solange Ploeg** (Radboud University, NL) – Media as a pacesetter for democratization: 'The voice of the people' in newspapers and on radio and television in Germany, Great Britain and the Netherlands (1954-1980)

**César Castellvi** (EHESS, Paris) – Les différents visages du journalisme politique au Japon (1945-2020)

Diskussion

**12.30-13.30 Uhr** Abschlussdiskussion / Final Discussion / Discussion finale